
 <p>C.P.E.I.P Sagrado Corazón de Jesús @ sacorje@cevsagradocorazonarucasur.es WEB: sagradocorazonarucas.es</p>	<p>SALUDO SEMANA DEL 13 AL 17 DE ABRIL</p>	 <p>Tfno. 928 60 10 36</p>
<p>C/ El Pino 3, CP 35400 (ARUCAS)</p>		

¡Buenos días chicos y chicas!

Antes de nada, quería felicitarlos por el excelente trabajo y esfuerzo que están realizando para que todo esto fluya de la manera más satisfactoria posible. Esta situación dentro de su excepcionalidad, está consiguiendo que aprendamos a desenvolvemos en entornos diferentes a lo acostumbrado.

También quisiera que trasladaran a sus familias mi más sincero agradecimiento por su esfuerzo para ayudarles en este período desde casa.

Para esta semana les propongo algunas actividades que espero les gusten y disfruten:

Zumba “Dance Monkey”: <https://www.youtube.com/watch?v=GRM9h8EQ6Bw>

Coreografía “Baby Shark”: <https://www.youtube.com/watch?v=1m5jCS7WXQg>

Zumba “I like to move it”: <https://www.youtube.com/watch?v=ymigWt5TOV8>

Zumba “Shake it off”: <https://www.youtube.com/watch?v=q0UIA7ovy3I>

Además, les propongo aprender a jugar al ajedrez que es una buena manera de mejorar la atención y la concentración; y cuando nos volvamos a ver echemos unas partidas.

-Cuento origen del ajedrez: <https://www.youtube.com/watch?v=BUbDGvpekBA>

-Lecciones de ajedrez:

<https://www.youtube.com/watch?v=s3O7FQWVLv0>

https://www.youtube.com/watch?v=_XAzOaFtxCk

https://www.youtube.com/watch?v=o-LsTUhLF_g

-Partidas ajedrez online: <https://www.chesskid.com/es/>

Aparte, les adjunto algunas fichas de distintas asignaturas para no perder el ritmo y unos recortables para armar (elige uno).

¡Ánimo! Ya queda menos para que nos podamos ver.

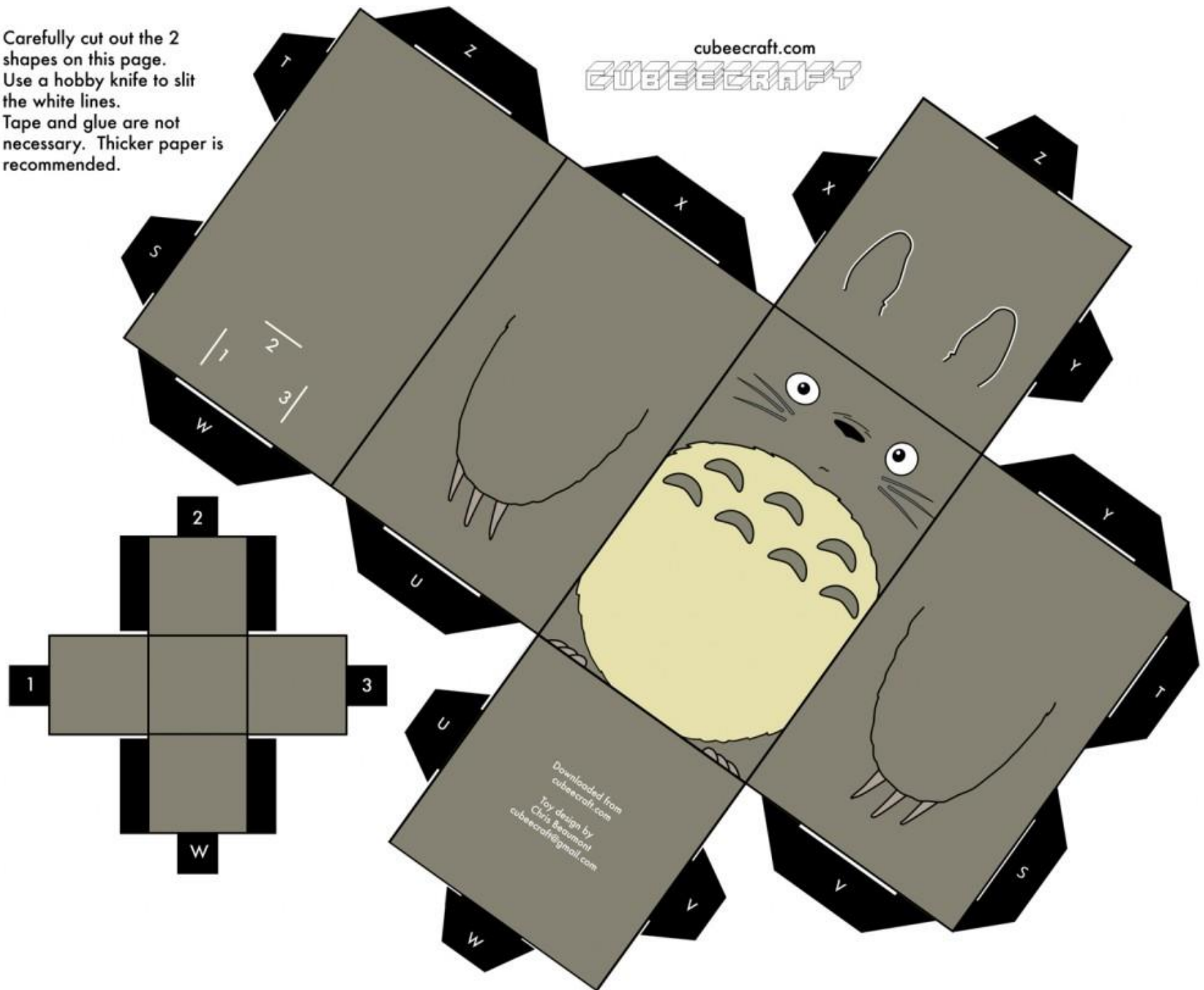
Un abrazo grande,

Isabel.

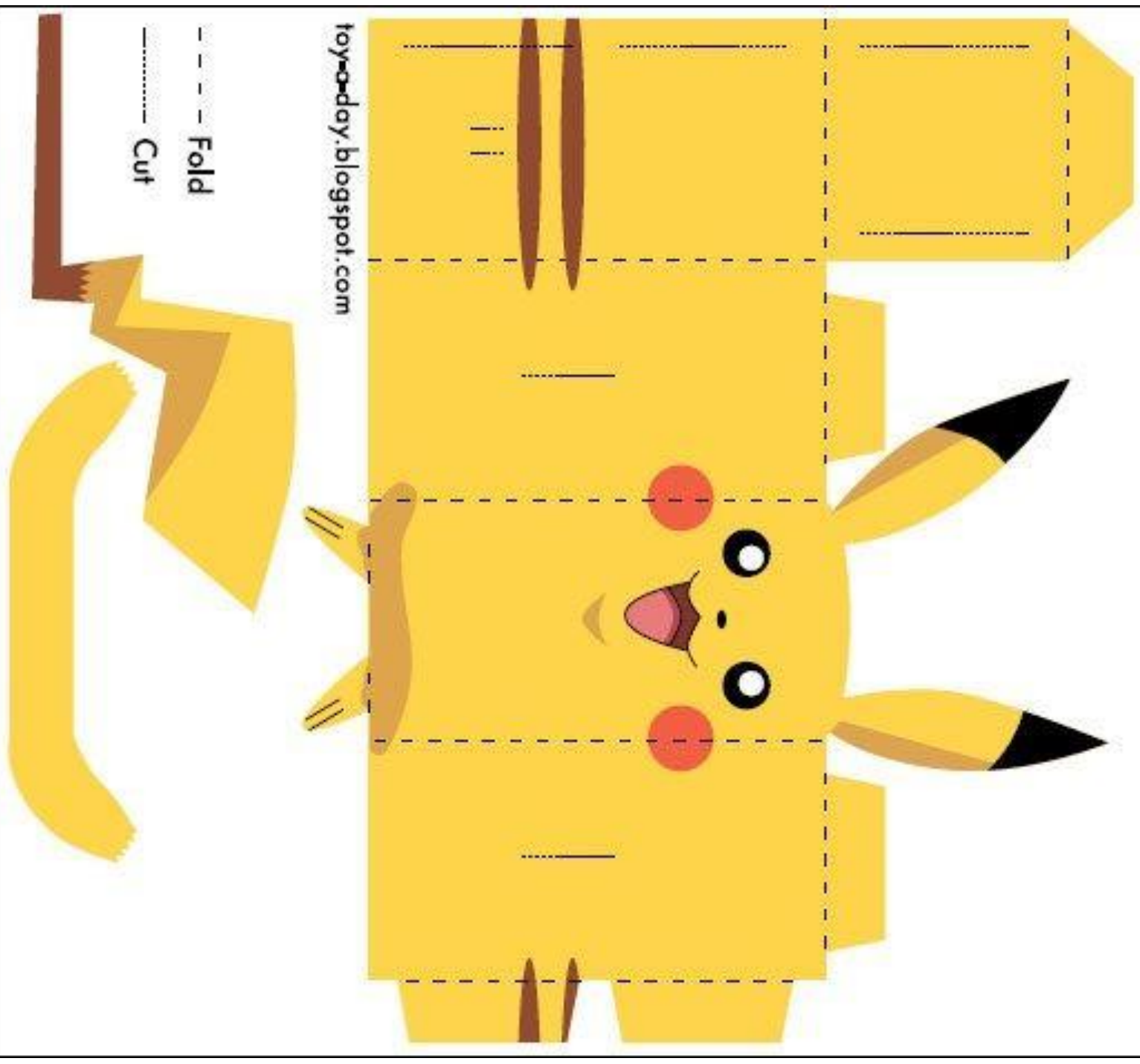


Carefully cut out the 2 shapes on this page. Use a hobby knife to slit the white lines. Tape and glue are not necessary. Thicker paper is recommended.

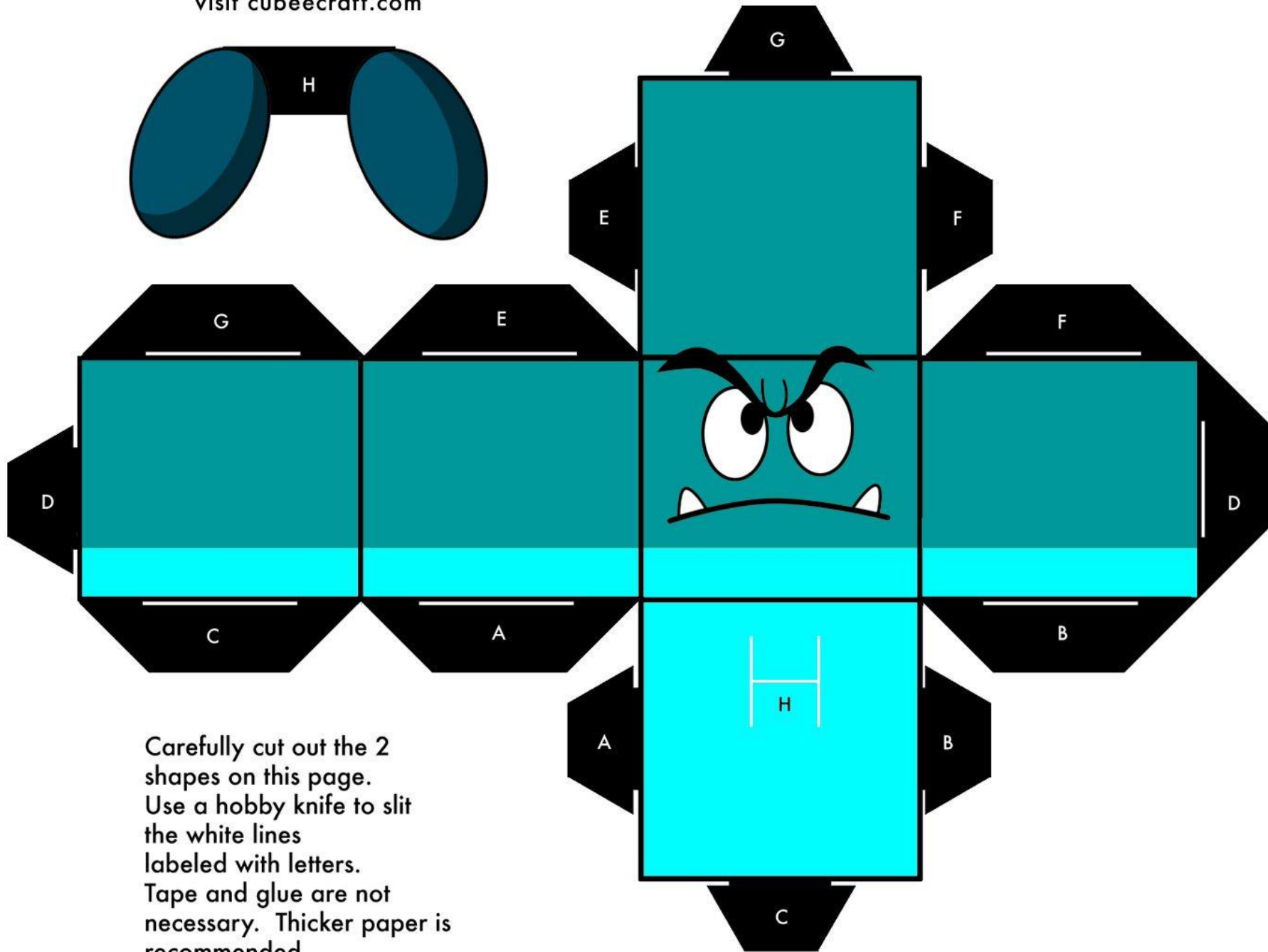
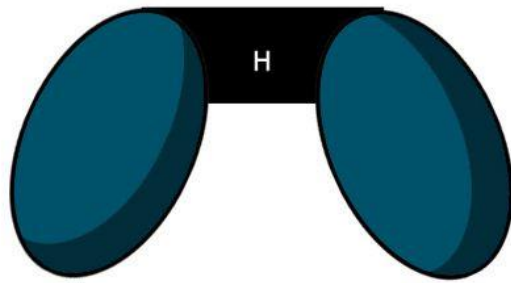
cubecraft.com
CUBEECRAFT



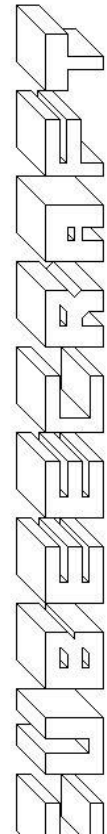
Toy-A-Day #99: Pikachu

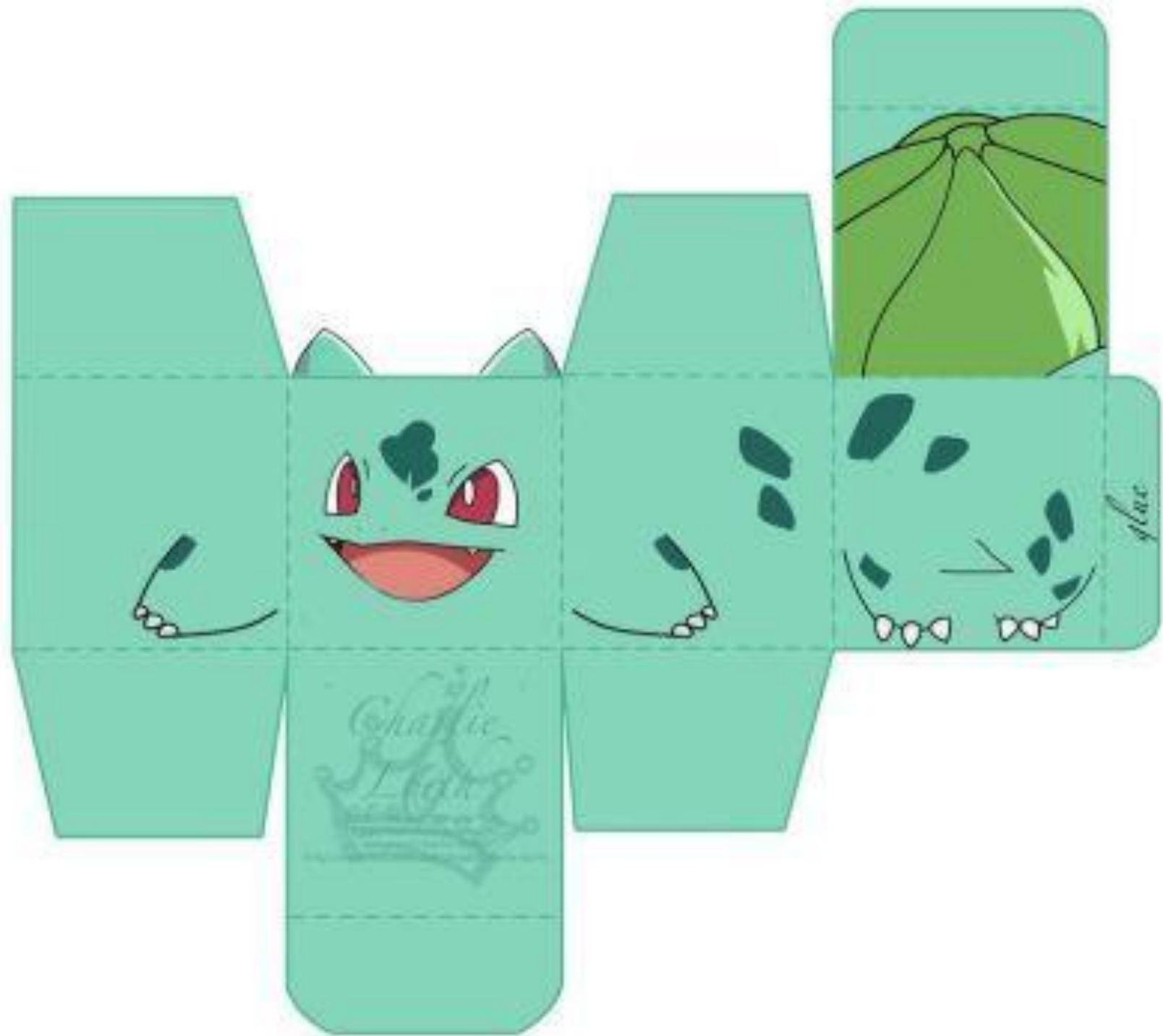


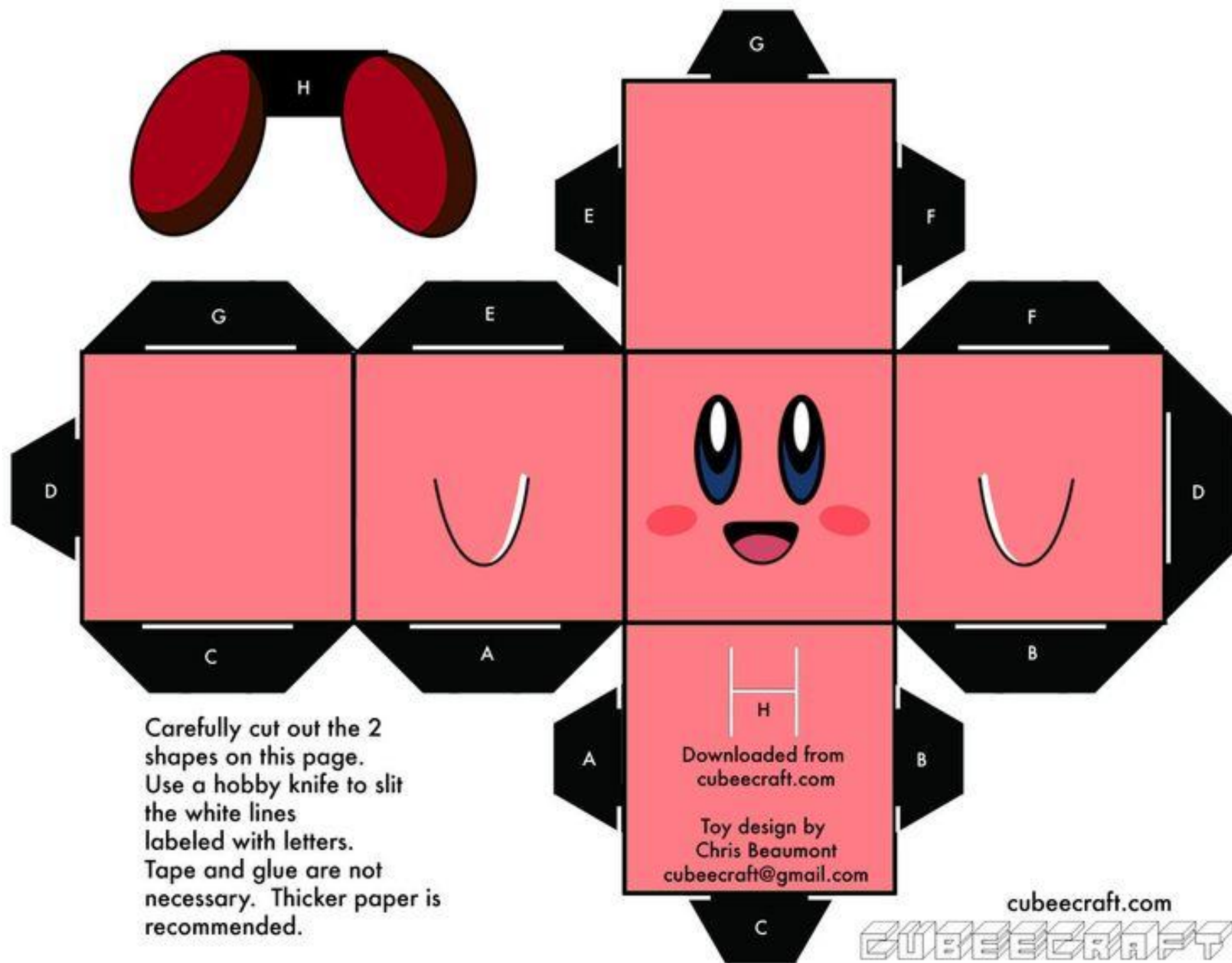
visit cubecraft.com



Carefully cut out the 2 shapes on this page. Use a hobby knife to slit the white lines labeled with letters. Tape and glue are not necessary. Thicker paper is recommended.







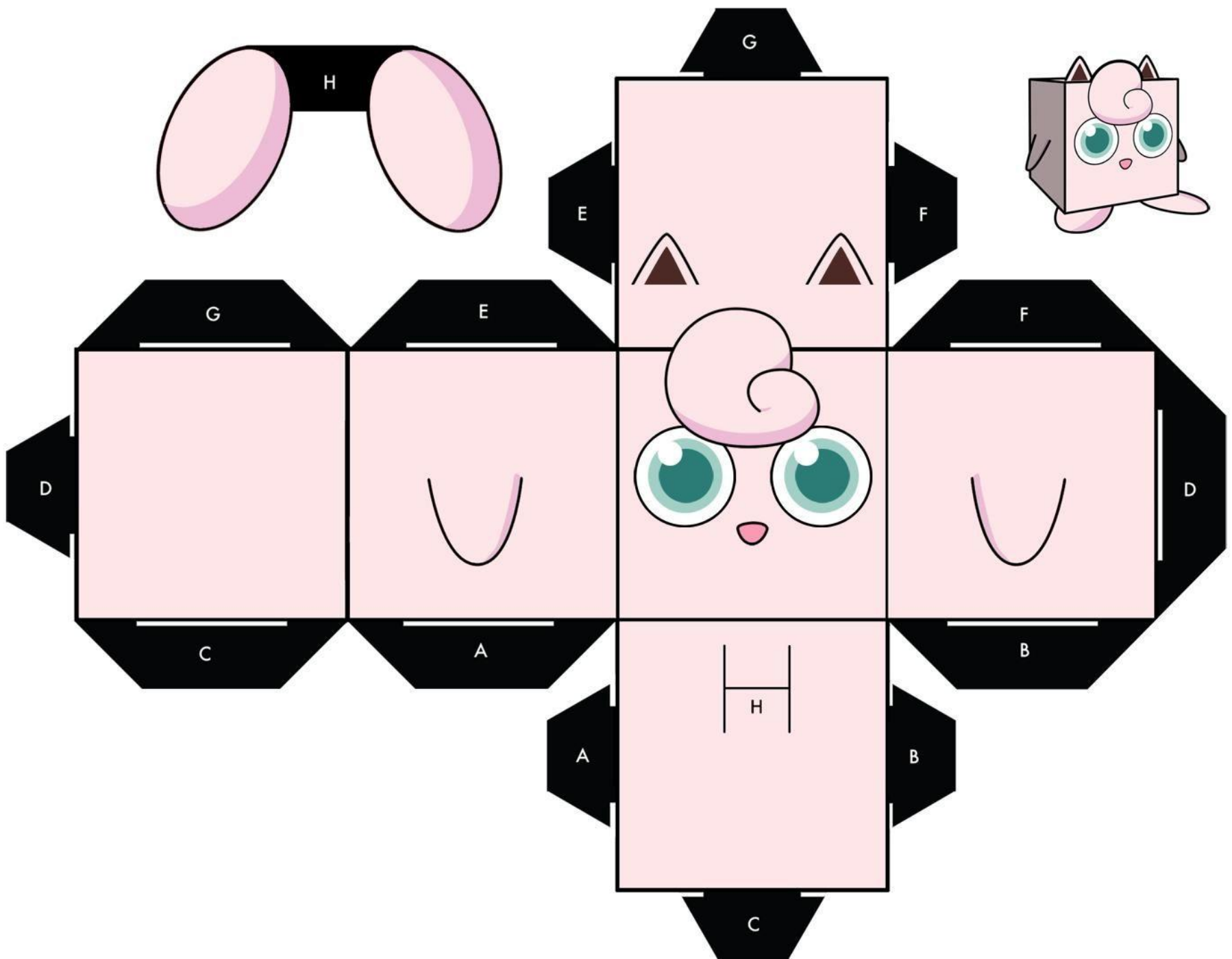
Carefully cut out the 2 shapes on this page. Use a hobby knife to slit the white lines labeled with letters. Tape and glue are not necessary. Thicker paper is recommended.

Downloaded from
cubecraft.com

Toy design by
Chris Beaumont
cubecraft@gmail.com

cubecraft.com

CUBEECRAFT





C.P.E.I.P. Sagrado Corazón de Jesús
 @ sacorje@cevsagradocorazonarucasur.es
 WEB: sagradocorazonarucas.es

ESCRITURA Y DESCOMPOSICIÓN DE NÚMEROS 4º PRIMARIA



C/ El Pino 3, CP 35400 (ARUCAS)

Tfno. 928 60 10 36

Nombre: _____

RECUERDO QUE:

El valor de cada cifra depende del lugar que ocupa en el número.
Ejemplo: 378.823

$$2 \text{ UM} + 3\text{Cm} + 7\text{Dm} + 8\text{Um} + 8\text{c} + 2\text{d} + 3\text{u}$$

Para leer números de más de seis cifras:

- 1º) Agrupamos las cifras de tres en tres empezando por la derecha.
- 2º) Leemos el número formado por las cifras del primer grupo de la izquierda seguido de la palabra millón.
- 3º) Leemos el número formado por las cifras restantes.

1. Escribe con cifras:

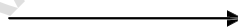
Veinte mil doscientos treinta y uno



Dos millones cien



Sesenta mil ochenta



Ciento veinticinco mil doscientos



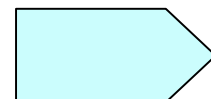
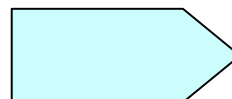
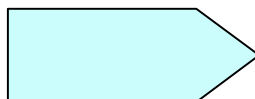
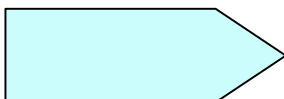
2. Ordena estos números de mayor a menor:

34.560

243.890

300.760

90.879



237.642

365.000

158.000

200.000



3. Escribe el mayor y el menor número posible con todas estas cifras:

5, 7, 3, 2 y 6

Mayor: _____

Menor: _____

4. Completa para que reúnan un millón:

$$400.890 + \underline{\hspace{2cm}} = 1.000.000$$

5. Completa la tabla.

Antes de hacer ver el vídeo para recordar: <https://www.youtube.com/watch?v=XlnrUWMykc>

Número	Redondea a la UM	Redondea a las centenas
875		
7.490		
12.381		
528.423		

6. Descompón en sus unidades

	U. Millón	C. mil	D. mil	U. mil	c	d	u
4.567							
43.509							
1.456.672							
67.009							
190.908							
503.501							
809							

7. Escribe el número anterior y posterior a:

	990.008	600.000	10.010
Anterior			
Posterior			

8. Escribe todos los números de 4 cifras que tienen 2 UM, 3 decenas y 6 unidades.

9. Adivina qué número es. Sigue estas tres pistas.



Está entre el
8.955 y el 8.965

Tiene un 5
en el lugar de
las decenas.

La suma de sus
cifras es 3

C.P.E.I.P. SAGRADO ZORRO

ARUCAS



C.P.E.I.P. Sagrado Corazón de Jesús
 @ sacorje@cevsagradocorazonarucas.es
 WEB: sagradocorazonarucas.es

PLANTAS Y ANIMALES DE CANARIAS 4º PRIMARIA





C/ El Pino 3, CP 35400 (ARUCAS)

Tfno. 928 60 10 36

Nombre: _____

Las plantas presentan adaptaciones específicas que les permiten vivir en diferentes condiciones ambientales. Así, por ejemplo, las plantas que viven en las zonas más secas y cálidas de las islas Canarias tienen que ser capaces de tolerar las altas temperaturas y la falta de humedad.

Algunas de las adaptaciones más típicas que presentan las plantas que viven en estas condiciones ambientales son las siguientes:

-  El engrosamiento de los tallos para acumular en ellos el agua.
-  La disminución del tamaño de las hojas para evitar perder agua por transpiración. Muchas veces estas hojas pueden llegar a desaparecer o a tener el aspecto de espinas.

Un ejemplo típico de este tipo de plantas en las islas Canarias es el cardón.

Observa las imágenes y contesta después a las cuestiones.



1. ¿Qué adaptaciones al clima seco y caluroso se observan en el cardón?

.....

2. ¿Crees que este tipo de adaptaciones serían útiles en una planta que viva en la zona de laurisilva? ¿Por qué?

.....

Una de las especies animales más singulares de las islas Canarias es el *jameito*, un pequeño cangrejo ciego que habita en los Jameos del Agua, en Lanzarote.

El ambiente en el que vive este crustáceo consiste en profundas cuevas de origen volcánico en las cuales la luz prácticamente no llega a penetrar, por lo que la vida se desarrolla en oscuridad total.

Estas cuevas oscuras e inundadas son un ambiente muy particular en el que pocas especies pueden sobrevivir. Y las que lo hacen, como el jameito, presentan adaptaciones específicas a las condiciones ambientales que aquí se dan.



3. El jameito es un cangrejo totalmente blanco. ¿Crees que su coloración es una adaptación al ambiente en el cual vive? Marca la respuesta correcta.

- Sí, porque al ser blanco se le ve mejor sobre las rocas oscuras.
- Sí, porque en oscuridad total no es necesario tener una coloración que lo proteja de la luz solar.
- No, porque en oscuridad total da igual de qué color sea el cangrejo.

4. El jameito tiene los órganos de la vista muy debilitados pero posee un gran sentido del oído. Explica por qué este hecho supone una adaptación a su hábitat.

.....

.....

.....



C.P.E.I.P Sagrado Corazón de Jesús
 @ sacorje@cevsagradocorazonarucasur.es
 WEB: sagradocorazonarucas.es

EL SISTEMA SOLAR Y MOVIMIENTOS DE LA TIERRA 4º PRIMARIA



Tfno. 928 60 10 36

C/ El Pino 3, CP 35400 (ARUCAS)

Nombre: _____

El sistema solar está formado por el Sol, ocho planetas y otros astros. Cada planeta sigue una órbita. Los planetas del sistema solar se clasifican en dos grupos: los cercanos al Sol y los alejados del Sol.

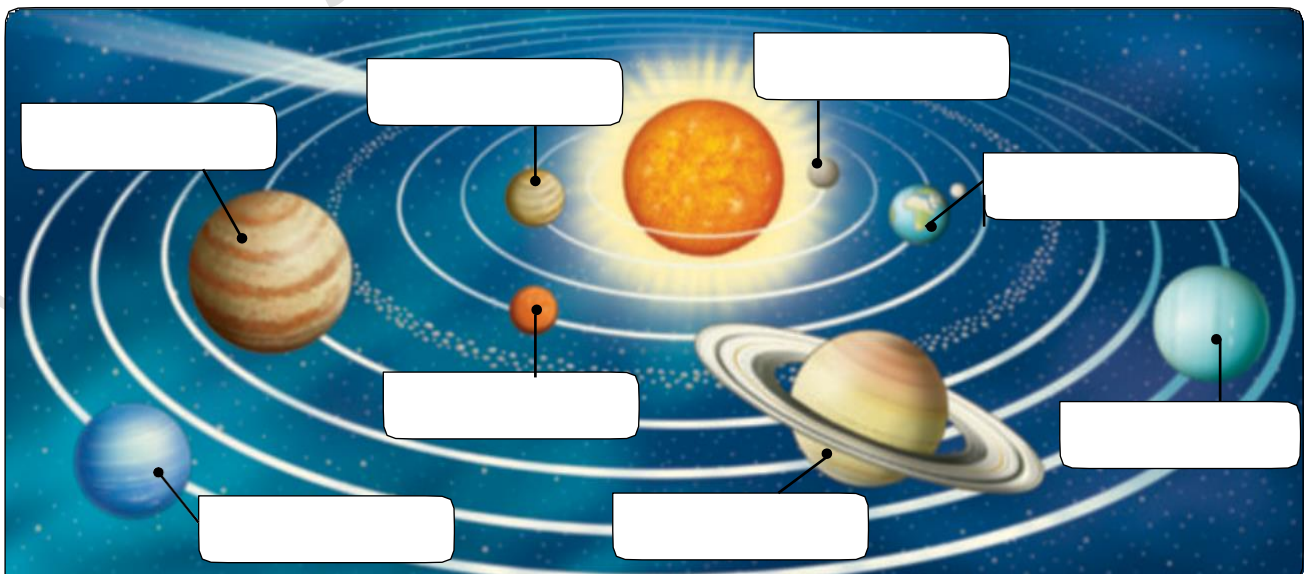
1 Define los siguientes términos.

- Estrella: _____

- Planeta: _____

- Satélite: _____

2 Escribe el nombre de los planetas que forman parte del sistema solar.



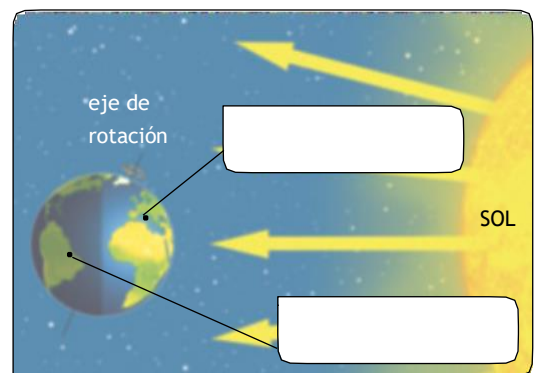
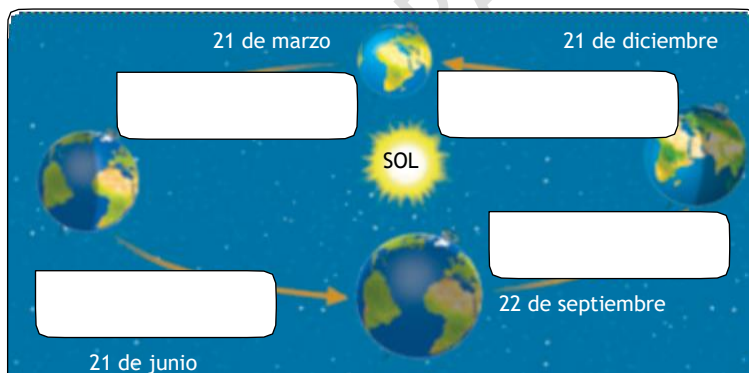
La Tierra realiza dos movimientos: el movimiento de rotación y el movimiento de traslación. Nuestro planeta tiene un satélite, la Luna.

3 Indica si las siguientes afirmaciones corresponden al movimiento de rotación (R) o al movimiento de traslación (T).

- Lo realiza la Tierra sobre sí misma.
- Lo realiza la Tierra alrededor del Sol.
- Tarda en realizarlo un año.
- Da lugar a los días y a las noches.
- Da lugar a las estaciones del año: primavera, verano, otoño e invierno.

4 Explica qué son las fases de la Luna.

5 Identifica qué movimiento de la Tierra representa cada dibujo.



- Añade en el dibujo que corresponda cada estación del año.
- Escribe día y noche en el lugar que le corresponda.



C.P.E.I.P Sagrado Corazón de Jesús
@ sacorje@cevsagradocorazonarucas.es
WEB: sagradocorazonarucas.es

LA RESURRECCIÓN DE JESÚS 4º PRIMARIA



C/ El Pino 3, CP 35400 (ARUCAS)

Tfno. 928 60 10 36



A

B

C

D

E

F

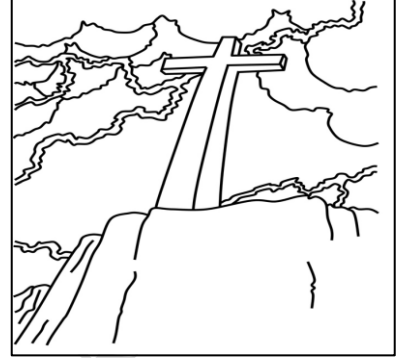
- 1º. Pinta.
- 2º. Recorta las viñetas.
- 3º. Pega en su lugar.
- 4º. Recorta la cruz.



A



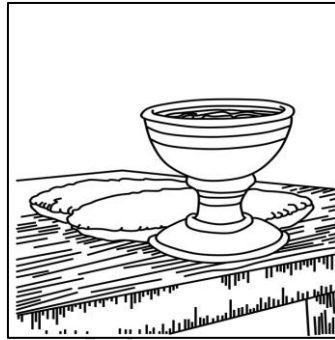
B



C



D



E



F

C.P.E.I.P. SAGRADO MONTE DE ARI



C.P.E.I.P Sagrado Corazón de Jesús
@ sacorje@cevsagradocorazonarucasur.es
WEB: sagradocorazonarucas.es

EMOCREA 4º DE PRIMARIA



C/ El Pino 3, CP 35400 (ARUCAS)

Tfno. 928 60 10 36

NOMBRE: _____ N°: _____

¡¡Hola chicos!! ¿Qué tal la Semana Santa? Espero que genial.



¿Cómo han llevado este mes que hemos pasado en casa?
Me acuerdo mucho de ustedes.

Puede que nos estemos sintiendo frustrados o enfadados por no poder ver a nuestros amigos y a muchos de nuestros familiares, pero también contentos por pasar más tiempo en familia.

Debemos recordar que nos quedamos en casa por amor, no por miedo. Porque amamos y cuidamos nuestra vida y la vida de todo el mundo.

Podemos jugar al juego de la emociones, para saber cómo estamos viviendo la situación del coronavirus.

Consiste en crear unas tarjetas para trabajar las emociones.

Haremos tarjetas (mínimo seis) con caras dibujadas que expresen diferentes emociones:



tristeza, enfado, susto, alegría, asombro, aburrimiento, cansancio,...

Luego, en familia, haremos varias preguntas sobre cómo nos sentimos y tenemos que respondernos con las tarjetas.

Por ejemplo:

¿Cómo te sientes cuando escuchas noticias en la tele sobre el coronavirus?

¿Cómo te sientes estando en casa?

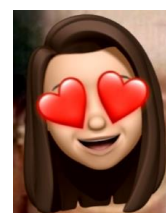
¿Cómo te sientes sin ir al colegio o a trabajar?

¿Cómo te sientes sin ver a tus amigos?




¿Cómo te sientes sin ver a tíos y abuelos?

¿Cómo te sientes pasando más tiempo con papá o mamá?

¿Qué sientes cuando salimos al balcón a aplaudir?



¡LES QUIERO MUCHO!

		INGLÉS 4ºP: SALUDO	
C.P.E.I.P Sagrado Corazón de Jesús	C/ El Pino 3, CP 35400 (ARUCAS)	<i>Tfno. 928 60 10 36</i>	
@ sacorje@cevsagradocorazonarucas.es	<i>Fax: 928 60 34 61</i>		
WEB: sagradocorazonarucas.es			

¡HOLA! ¡FELIZ PASCUA DE RESURRECCIÓN!

¿Cómo estás? ¿Y tu familia? Espero que hayan descansado y disfrutado. Ya sé que no han sido las vacaciones de Semana Santa que te hubiera gustado, pero piensa que ya queda menos para volver a vernos y llenar el patio de juegos y risas, además de disfrutar con los compis en clase. Ahora toca quedarnos en casa para cuidarnos y cuidar de los demás. Si te lo montas bien, puedes hacer muchas cosas: leer, juegos de mesa, manualidades, pintar, hacer vídeos en familia, gimnasia, cantar, cocinar... ¡Prohibido aburrirse!

Aquí tienes la tarea de esta semana. Debes completarla poco a poco. Presentarla bien, con cariño. Después la guardas en una carpeta con tu nombre.

No te desanimes. Todo esto pasará. Cuídate mucho y tu familia también.

De corazón, mucha fuerza.

Un abrazo grande, familia.

Sara



C.P.E.I.P Sagrado Corazón de Jesús

@ sacorje@cevsagradocorazonarucas.es

WEB: sagradocorazonarucas.es

INGLÉS 4ºP: QUESTION WORDS



C/ El Pino 3, CP 35400 (ARUCAS)

Tfno. 928 60 10 36

Fax: 928 60 34 61

QUESTION WORDS

Recuerda las Question Words y sus significados en español.

WHO= ¿Quién?

WHERE= ¿Dónde?

WHAT= ¿Qué?

WHY= ¿Por qué?

WHEN= ¿Cuándo?

HOW=¿Cómo?

Complete the questions with WHO, WHAT, WHEN, WHERE, WHY and HOW:

- 1) _____ is he? – He’s my teacher.
- 2) _____ is my bag? – It’s in the kitchen.
- 3) _____ is your Birthday? – It’s on 5th April.
- 4) _____ is this? – It’s your present. Happy Birthday!
- 5) _____ is the lesson? – It’s in room 5.
- 6) _____ are you from? – I’m from Japan.
- 7) _____ is the concert? – It’s today!
- 8) _____ is your phone number? – It’s 0987654321.
- 9) _____ is James? – He’s my brother.
- 10) _____ old is he? _ He’s 25.
- 11) _____ is your email? – It’s 22potter@gmail.com.
- 12) _____ are you here? – Because I’m your student.
- 13) _____ old is your friend? – She’s 19.
- 14) _____ is your address? – It’s 21 Park Street.
- 15) _____ is the meeting? – It’s



INGLÉS 4ºP: READING



C.P.E.I.P Sagrado Corazón de Jesús

@ sacorje@cevsagradocorazonarucas.es

WEB: sagradocorazonarucas.es

C/ El Pino 3, CP 35400 (ARUCAS)

Tfno. 928 60 10 36

Fax: 928 60 34 61

PETER IS IN HIS BEDROOM

Look at the pictures and say if the sentences describe picture 1, 2 or both.

1



2



- 1.- The window is behind the bed.
- 2.- The sun is shining.
- 3.- Peter has black hair.
- 4.- The chair is in front of the table.
- 5.- The cat is sitting on the bed.
- 6.- A clock hangs on the wall.
- 7.- Peter is wearing red shorts.
- 8.- It's snowing.
- 9.- Peter is standing next to the bed.
- 10.- There is a bedside table next to the bed.
- 11.- The plant is next to the table.
- 12.- The flowerpot is yellow.
- 13.- Peter is wearing a green t-shirt.
- 14.- The cat is sitting under the table.
- 15.- It's snowing.



C.P.E.I.P Sagrado Corazón de Jesús

@ sacorje@cevsagradocorazonarucas.es

WEB: sagradocorazonarucas.es

INGLÉS 4ºP: READING



Tfno. 928 60 10 36

Fax: 928 60 34 61

16.- The TV is on.

17.- There is a lamp on the bedside table.

18.- Peter is standing in front of the bed.

19.- It is eleven o'clock



C.P.E.I.P Sagrado Corazón de Jesús

@ sacorje@cevsagradocorazonarucas.es

WEB: sagradocorazonarucas.es

INGLÉS 4ºP: VERB TO BE



C/ El Pino 3, CP 35400 (ARUCAS)

Tfno. 928 60 10 36

Fax: 928 60 34 61

TO BE

Present simple

Positive

Negative

Interrogative

I am	I'm	I am not	I'm not	Am I?
You are	You're	You are not	You aren't	Are you?
He is	He's	He is not	He isn't	Is he?
She is	She's	She is not	She isn't	Is she?
It is	It's	It is not	It isn't	Is it?
We are	We're	We are not	We aren't	Are we?
You are	You're	You are not	You aren't	Are you?
They are	They're	They are not	They aren't	Are they?

* Notas:

- **He, she, it** son formas de la tercera persona del singular. **He** para chicos, **she** para chicas, **it** para cosas y animales.

- La forma larga se utiliza normalmente para escribir, la forma corta cuando se habla. Pero en la realidad se tiende más a utilizar la corta siempre.

* Examples:

- I'm cold.

- I'm 32 years old. My sister is 29.

- My brother is a policeman. He's very tall.

- John is afraid of dogs.

- It's 10 o'clock.

- Ann and I are very good friends



C.P.E.I.P Sagrado Corazón de Jesús

@ sacorje@cevsagradocorazonarucas.es

WEB: sagradocorazonarucas.es

INGLÉS 4ºP: VERB TO BE



C/ El Pino 3, CP 35400 (ARUCAS)

Tfno. 928 60 10 36

Fax: 928 60 34 61

- My shoes are very dirty.
- I'm tired but I'm not hungry.
- Tom isn't sad.
- Jane isn't at home at the moment. She's at work.
- They're Australian.

EXERCISES

1.- Write the short form.

1.- he is: **he's** _____

2.- she is not: _____

3.- I am not: _____

4.- they are: _____

5.- it is: _____

6.- you are not: _____

Write the full form

- 1.- we aren't: **we are not** _____
- 3.- it isn't: _____
- 5.- they aren't: _____

- 2.- you're: _____
- 4.- I'm: _____
- 6.- She's: _____

2.- Put in am, is or are

- 1.- The weather _____ very nice today.
- 2.- I _____ not tired.
- 3.- This perro _____ very big.



C.P.E.I.P Sagrado Corazón de Jesús

@ sacorje@cevsagradocorazonarucas.es

WEB: sagradocorazonarucas.es

INGLÉS 4ºP: VERB TO BE



C/ El Pino 3, CP 35400 (ARUCAS)




Tfno. 928 60 10 36

Fax: 928 60 34 61

- 4.- These cats _____ very small.
- 5.- The dog _____ asleep.
- 6.- Look! There _____ Carol.
- 7.- I _____ hot. Can you open the window?
- 8.- This castle _____ one thousand years old.
- 9.- We _____ good tennis players.
- 10.- Ann _____ at home but her children _____ at school.
- 11.- I _____ a student. My sister _____ an architect.

3.- Write full sentences. Use am / is / are each time.

- 1.- (my shoes very dirty): My shoes are very dirty
- 2.- (my bed very comfortable): _____
- 3.- (your cigarettes in your bag): _____
- 4.- (I not very happy today): _____
- 5.- (this restaurant very expensive): _____
- 6.- (the shops not open today): _____
- 7.- (Mr Kelly's daughter six years old): _____
- 8.- (the houses in this street very old): _____
- 9.- (the examination not difficult): _____

 <p>C.P.E.I.P Sagrado Corazón de Jesús @ sacorje@cevsagradocorazonarucasur.es www.sagradocorazonarucas.es</p>		<p style="text-align: center;">4º de Primaria. Asignatura de Lengua.</p>	 <p style="text-align: right;">Tfno. 928 60 10 36</p>
		C/ El Pino 3, CP 35400 (ARUCAS)	

Muy buenos días a todos. Espero que hayan pasado una Semana Santa con tranquilidad y que tengan ganas de volver al colegio. Nosotros les echamos de menos. Para esta semana el trabajo será muy parecido a lo que hemos venido haciendo las semanas anteriores.

Trabajo para la semana del 13 al 17 de abril.

Recomendaciones para la asignatura de lengua de 4º Curso:

- Continuar con la lectura diaria: entre 20 y 30 minutos
- Realización de la copia semanal.
- Seguir con el repaso del verbo HABER y seguir estudiando el verbo CANTAR, BEBER y VIVI que aparecen al final del libro. Recuerden SOLO en modo INDICATIVO.
- Realizar la comprensión lectora y la ficha de expresión escrita que está marcada para esta semana.

Feliz semana. Un abrazo muy grande para todos.



C.P.E.I.P Sagrado Corazón de Jesús
@ sarcoje@cevsagradocroazonarucasur.es
WEB: sagradocorazonarucas.es



LECTURA COMPRENSIVA 4º DE PRIMARIA



C/ El Pino 3, CP 35400 (ARUCAS)

Tfno. 928 60 10 36

La danza de las abejas.

Los seres humanos necesitamos comunicarnos con los demás y transmitirles nuestros pensamientos y nuestros sentimientos. Pero, ¿sabías que los animales también se comunican entre sí, y que algunos son capaces de utilizar sistemas muy complejos? Desde luego, uno de esos “lenguajes “sorprendentes es el de las abejas. Las abejas son insectos sociales que viven en colonias compuestas por obreras, zánganos y la abeja reina. Las obreras, entre otras cosas, van de flor en flor buscando néctar y traen el alimento a la colmena. Pero lo realmente sorprendente es que, cuando una obrera encuentra una buena cantidad de alimento, vuela hasta la colmena y se lo dice a las demás. Y no sólo informa a sus compañeras de que ha encontrado comida, sino que además les explica dónde está y cuánta comida hay. ¡Y todo eso se lo dice bailando! Y es que cuando una abeja localiza néctar en abundancia, realiza una especie de danza delante de sus compañeras para darles toda la información que necesitan. Así, por ejemplo, si el alimento está cerca, a menos de 25 metros, la abeja baila formando un círculo. Por el contrario, cuando el alimento se encuentra lejos, la abeja realiza un baile con forma de ocho y hace vibrar su cuerpo. La cantidad de ochos que hace la abeja indica la distancia a la que se encuentra la comida. La velocidad con la que la abeja hace vibrar su cuerpo indica la cantidad de alimento que encontrarán sus compañeras si llegan hasta allí. Gracias a esta información, las abejas pueden servirse del néctar de flores situadas a varios kilómetros de la colmena.

¡Ah! ¿Y sabes lo que hace la abeja además de bailar? Pues trae y reparte un poco de la comida que ha encontrado, para que la demás puedan probar ese delicioso bocado. ¡Desde luego, es una buena forma de convencerlas de que vayan adonde ella dice!



C.P.E.I.P Sagrado Corazón de Jesús
@ sarcoje@cevsagradocroazonarucasur.es
WEB: sagradocorazonarucas.es



LECTURA COMPRENSIVA 4º DE PRIMARIA

C/ El Pino 3, CP 35400 (ARUCAS)



Tfno. 928 60 10 36

1.- ¿De qué trata el tema?

- De las abejas. •De las colmenas. •De la forma de comunicación que tienen las abejas.

2.- ¿De qué función vital de los seres vivos se habla en el primer párrafo del texto?

3.- ¿Por qué se les llama a las abejas insectos sociales?

4.- ¿Irían las abejas a buscar alimento si ven a una compañera bailar, describiendo varios ochos y vibrando su cuerpo a escasa velocidad? _____

¿Por qué?

5.-Si ves en tu patio una abeja bailando, describiendo círculos. ¿Irán las demás abejas a buscar el alimento a otro pueblo? _____ ¿Por qué?

6.- Completa: Las _____son animales capaces de transmitir información sobre _____mediante _____

7.- ¿Cuándo las abejas van al lugar indicado por su “informadora “, saben el néctar que van a encontrar? _____ ¿Por qué?

8.- ¿Qué harías tú si fueses una abeja y tuvieras que comunicar a tus compañeras que has encontrado mucho néctar, de buena calidad, en Córdoba?

9.- ¿Qué podemos aprender de las abejas:

- a) A organizarnos b) A defendernos. c) A hacer miel, que está muy rica y es muy cara.



C.P.E.I.P Sagrado Corazón de Jesús
 @ sacorje@cevsagradocorazonarucasur.es
 www.sagradocorazonarucas.es

4º de Primaria. Asignatura de Lengua.



C/ El Pino 3, CP 35400 (ARUCAS)

Tfno. 928 60 10 36

ACTIVIDADES DE EXPRESIÓN ESCRITA:

1.- Construye frases de ocho o más palabras con cada pareja:

después – examen:

despierto – temprano:

abuela – iba delante:

decir – he hecho:

2.- En cada línea rodea la palabra que incluye a las demás.

- Rata – lirón – roedor – ratón – castor
- Bestia – burro – caballo – yegua – mulo
- Hierro – plata – metal – cobre – oro
- Lechuza – rapaz – águila – búho – cernícalo
- Plaga – cucaracha – rata – langosta – hormiga

3.- Utiliza palabras del recuadro que significan lo mismo que las expresiones subrayadas:

anunció – simuló – arruinó – enojó – convidó - escondió

Nieves nos dio una noticia; nos.....que se casaba.

A Felipe le fue mal el negocio, se



C.P.E.I.P. Sagrado Corazón de Jesús
@ sacorje@cevsagradocorazonarucas.es
www.sagradocorazonarucas.es

4º de Primaria. Asignatura de Música.



C/ El Pino 3, CP 35400 (ARUCAS)

Tfno. 928 60 10 36

Black and White

V. Gil

$\text{♩} = 120$

